

1. Completa las siguientes palabras con g o j:

- | | | | |
|--------------|---------------|---------------|----------------|
| • sociolo*ía | • vi*ente | • *estual | • beren*enal |
| • deter*ente | • haló*eno | • vi*ésimo | • le*ible |
| • *eólogo | • cru*ido | • ile*ftimo | • estrate*ia |
| • di*estión | • octo*enarío | • enco*er | • diri*ir |
| • le*islavio | • *eografía | • re*illa | • entrete*er |
| • te*ido | • li*ereza | • lacrimó*eno | • desprote*ido |

2. Completa las siguientes oraciones con la grafía adecuada:

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • El dueño de la empresa ha recaudado in*entes beneficios gracias a su inteli*ente *estión. • Án*ela ha suspendido Biolo*ía porque su examen era ile*ible. • Aún no he reco*ido los tra*es que de*é en la tintorería la semana pasada. • Raúl siempre ha destacado por su in*enio y su asombrosa a*ilidad mental. • La le*ía es útil para mantener la hi*iene doméstica. • Afortunadamente, los médicos de ur*encias pudieron cortar la hemorra*ia enseguida. • María eli*ió una bufanda de tonos ro*izos para el cumpleaños de su primo. • Este presti*ioso científico ha consagrado su vida al estudio de ciertos *érmenes pató*enos. | <ul style="list-style-type: none"> • Soy alér*ico al polen desde pequeño. • Mario pasa dos horas en el *imnasio cada tarde, no sé de dónde saca tanta ener*ía. • Cuando sur*en dificultades, nuestro *efe de equipo sabe conta*iarnos a todos su entusiasmo. • Aquel bello para*e estaba cerca de un importante yacimiento arqueoló*ico. • El *entío se agolpaba en las calles para asistir al desfile re*io. • He leído una antolo*ía de cuentos protagonizados por criaturas fantásticas y seres má*icos. • Si te sur*e alguna duda, comunícasela al tutor que diri*e tu proyecto. • Su forma de *esticular en el escenario me parece muy ori*inal. |
|--|---|

3. Completa el siguiente texto con g o j:

El genio de la lámpara

El *enio se aburría enca*ado en aquella minúscula lámpara. Se sentía aprisionado, como en una *aula, y no conseguía que nadie se acercase para pedirle un deseo. Su *esto de aburrimiento no de*aba lugar a dudas, y, aunque fin*ía serenidad, esperaba salir de la lámpara con impaciencia.

Después de toda una eternidad en*aulado, había empezado a perder la esperanza de que sur*iese alguien que lo liberase. Estaba cansado de ima*inar cómo sería su vida en libertad. Sabía que podría ser un buen compañero y que prote*ería con éxito a aquel que pidiese su ayuda. Sin embargo, esa ayuda nadie parecía necesitarla.

Pensó mandar sus que*as a la Asociación de *enios *eniales, exi*iendo una explicación para su triste destino. Alguien tenía que responsabilizarse de su tra*edia para darle un *iro a su situación. Era in*usto que otros *enios protagonizaran cuentos y relatos le*endarios, mientras él seguía atado a la misma lámpara.

En la Asociación de *enios *eniales leyeron con atención sus exi*encias. Buscaron a un *oven inteligente y decidieron que él e*ercería el papel de nuevo dueño de aquel *enio que*ica.

El *oven, al parecer, se llamaba Aladino.